

**ANALISIS GAYA BAHASA DALAM NOVEL  
*DI TEPI SUNGAI PIEDRA AKU DUDUK DAN MENANGIS*  
KARYA PAULO COELHO**

**SKRIPSI**

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan

**oleh**

**SEPTIA DWIYANTI  
NIM 15212032**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
FAKULTAS ILMU SOSIAL BAHASA DAN SAstra  
INSTITUT PENDIDIKAN INDONESIA  
GARUT  
2019**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**ANALISIS GAYA BAHASA DALAM NOVEL  
*DI TEPI SUNGAI PIEDRA AKU DUDUK DAN MENANGIS*  
KARYA PAULO COELHO**

oleh  
**SEPTIA DWIYANTI**  
**15212032**

**disetujui dan disahkan oleh pembimbing:**

**Pembimbing I**

**Dr. H. Abdul Hasim, M.Pd.**  
**NIP 196312171990031003**

**Pembimbing II**

**Umi Kulsum, M.Pd.**  
**NIDN 0430308820113016**

**Mengetahui:**

**Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Zoni Sulaiman, M.Pd.**  
**NIDN 0413087906**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

**ANALISIS GAYA BAHASA DALAM NOVEL  
*DI TEPI SUNGAI PIEDRA AKU DUDUK DAN MENANGIS*  
KARYA PAULO COELHO**

oleh

**SEPTIA DWIYANTI  
15212032**

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 31 Agustus 2019

Penguji I,

Penguji II,

Penguji III,

---

diketahui oleh,

Dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Sosial, Bahasa dan Sastra

Dr. Hj. Lina Siti Nurwahidah, M.Pd

NIP 19680271993032001