

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “ Kajian Gaya Bahasa Perbandingan dan Sindiran Pada Novel *Bidadari Bermata Bening* Karya Habiburrahman El-Shirazy Tahun 2017 “. Dengan rumusan masalah sebagai berikut ; (1) Berapa banyak penggunaan gaya bahasa perbandingan pada novel *Bidadari Bermata Bening* karya Habiburrahman El-Shirazy ?; (2) Berapa banyak penggunaan gaya bahasa sindiran pada novel *Bidadari Bermata Bening* karya Habiburrahman El-Shirazy ?; (3) Dari gaya bahasa tersebut manakah gaya bahasa yang paling dominan, apakah gaya bahasa perbandingan atau gaya bahasa sindiran?. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah: (1) untuk mengetahui berapa banyak penggunaan gaya bahasa perbandingan pada novel *Bidadari Bermata Bening* karya Habiburrahman El-Shirazy; (2) untuk mengetahui Berapa banyak penggunaan gaya bahasa sindiran pada novel *Bidadari Bermata Bening* karya Habiburrahman El-Shirazy; (3) untuk mengetahui dari gaya bahasa tersebut manakah gaya bahasa yang paling dominan, apakah gaya bahasa perbandingan atau gaya bahasa sindiran.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik dokumentasi, yaitu suatu teknik penelaahan terhadap beberapa benda tertulis yaitu terhadap novel *Bidadari Bermata Bening* karya Habiburrahman El-Shirazy. teknik pengolahan data yang penulis gunakan adalah: (1) Mengumpulkan data berupa yang gaya bahasa pada novel yang berjudul Bidadari Bermata Bening Karya Habiburrahman El-Shirazy (2) mengidentifikasi data pada gaya bahasa pada yang terdapat dalam Novel Bidadari Bermata Bening Karya Habiburrahman El-Shirazy (3) mengklasifikasikan data berdasarkan jenis gaya bahasa (4) Data yang diperoleh dari hasil pengklasifikasian kemudian dianalisis maknanya. Kemudian nantinya akan terlihat dan diketahui gaya bahasa jenis apa yang banyak digunakan pengarang dalam novel yang berjudul Bidadari Bermata Bening Karya Habiburrahman El-Shirazy (5) Membuat simpulan dari analisis yang dilakukan dan data yang dianalisis kemudian disimpulkan.

Hasil analisis gaya bahasa yang dipergunakan dalam novel *Bidadari Bermata Bening* adalah 9 gaya bahasa yang digunakan secara keseluruhan. Gaya bahasa perbandingan terdapat 5 macam gaya bahasa yaitu, gaya bahasa perumpamaan, gaya bahasa antitesis, gaya bahasa personifikasi, gaya bahasaantisipasi dan gaya bahasa metafora. Sedangkan gaya bahasa sindiran terdapat 4 macam gaya bahasa yaitu, gaya bahasa sarkasme, gaya bahasa sinisme, gaya bahasa inuendo dan gaya bahasa satire.

Hasil penelitian ini, dapat disimpulkan bahwa gaya bahasa yang paling dominan digunakan dalam novel Bidadari Bermata Bening karya Habiburrahman El-Shirazy adalah gaya bahasa perbandingan. Berdasarkan penelitian ini penulis mengharapkan kajian gaya bahasa ini dapat dimanfaatkan oleh guru Bahasa Indonesia dan pembaca.