

**ANALISIS GAYA BAHASA DALAM NOVEL
DI TEPI SUNGAI PIEDRA AKU DUDUK DAN MENANGIS
KARYA PAULO COELHO**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan

oleh

**SEPTIA DWIYANTI
NIM 15212032**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU SOSIAL BAHASA DAN SASTRA
INSTITUT PENDIDIKAN INDONESIA
GARUT
2019**

LEMBAR PENGESAHAN

**ANALISIS GAYA BAHASA DALAM NOVEL
DI TEPI SUNGAI PIEDRA AKU DUDUK DAN MENANGIS
KARYA PAULO COELHO**

oleh
SEPTIA DWIYANTI
15212032

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I

Dr. H. Abdul Hasim, M.Pd.
NIP 196312171990031003

Pembimbing II

Umi Kulsum, M.Pd.
NIDN 0430308820113016

Mengetahui:

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Zoni Sulaiman, M.Pd.
NIDN 0413087906

LEMBAR PERSETUJUAN

**ANALISIS GAYA BAHASA DALAM NOVEL
DI TEPI SUNGAI PIEDRA AKU DUDUK DAN MENANGIS
KARYA PAULO COELHO**

oleh

**SEPTIA DWIYANTI
15212032**

Skripsi ini telah diujikan pada tanggal 31 Agustus 2019

Penguji I,

Penguji II,

Penguji III,

diketahui oleh,

Dekan Fakultas Pendidikan Ilmu Sosial, Bahasa dan Sastra

Dr. Hj. Lina Siti Nurwahidah, M.Pd

NIP 19680271993032001