

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah.....	3
C. Rumusan Penelitian.....	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penenlitian	5
F. Asumsi	5
BAB II KAJIAN TEORITIS	6
A. Novel	6
1. Pengertian Novel	6
2. Jenis Novel	8
3. Ciri-ciri	13

B. Tokoh	14
1. Pengertian Tokoh	14
2. Jenis Tokoh	16
a. Berdasarkan Peranan /tingkatan Pentingnya Tokoh dalam cerita	18
b. Berdasarkan Fungsinya Penampilan Tokoh dalam cerita	19
c. Berdasarkan Perwatakan dalam cerita	19
d. Berdasarkan pencerminan tokoh cerita Terhadap Kehidupan Nyata	20
C. Karakter Tokoh	21
1. Pengertian Karakter Tokoh	21
2. Teknik Penampilan Karakter Tokoh	23
D. Bahan Ajar.....	24
1. Pengertian Bahan Ajar	24
2. Ciri- Bahan Ajar	25
3. Pemilihan Bahan Ajar	26
4. Jenis –jenis Bahan Ajar	28
5. Manfaat Bahan Ajar	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	30
A. Definisi Operasional	30

B. Metode dan Teknik Penelitian	31
1. Metode Penelitian	31
2. Teknik Penelitian	31
C. Sumber Data dan Penelitian	32
1. Sumber Data	32
2. Data Penelitian	32
D. Teknik Pengumpulan Data	33
E. Teknik Analisis Data	33
F. Tahap Penelitian	34
1. Tahap Persiapan	34
2. Tahap Pelaksanaan dan Pembimbingan	34
3. Tahap Akhir	35
BAB IV DESKRIPSI DATA, ANALISIS DAN PEMBAHASAN	36
A. Deskripsi Data	36
1. Sinopsis Novel	36
2. Deskripsi Data	36
B. Analisis Karakter Tokoh	38
1. Analisi Karakter Tokoh Utama	39
2. Analisi karakter Tokoh Tambahan	46
a. Tokoh Ibu Rabiyyah	47

b. Tokoh Doly	49
c. Tokoh Muhammad Billah	50
d. Tokoh Opu Hamid	51
e. Tokoh Pak Lasa	52
f. Tokoh Japani	53
g. Tokoh Pak Sofyan	53
h. Tokoh Yusuf	54
i. Tokoh Abdul Qadir	54
j. Tokoh Asmarani	55
k. Tokoh Julaeha	56
l. Tokoh Khadijah	56
m. Tokoh Norjanah	56
n. Tokoh Ahmad	57
C. Pembahasan	60
BAB V Simpulan dan Saran	62
A. Simpulan	62
B. Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN –LAMPIRAN	66
RIWAYAT HIDUP	74

Trail Version