

**ANALISIS KESANTUNAN BERBAHASA WARGANET  
DALAM KOLOM KOMENTAR POSTINGAN TIKTOK  
NAJWA SHIHAB “TANGGAPAN PRESIDEN PRABOWO  
TERKAIT TUNTUTAN 17+8”  
KAJIAN PRAGMATIK**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan  
pada program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia IPI Garut

Oleh

**Sofwa Febriawati Rahayu**

**NIM 22211005**



**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU SOSIAL, BAHASA, DAN SASTRA**

**INSTITUT PENDIDIKAN INDONESIA GARUT**

**2026**

## **Motto**

"Hiduplah seakan engkau akan mati besok. Belajarlah seakan engkau akan hidup selamanya."

*(Mathama Ghandi)*

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini penulis persembahkan kepada orang tua tercinta, Ibu Yuyun Mudiarti dan Bapak Utis Sutisna, yang senantiasa membersamai, mendukung, serta dengan penuh kesabaran mendengarkan setiap keluh kesah penulis selama menempuh masa perkuliahan. Meskipun perjalanan ini penuh dengan drama dan tantangan, akhirnya anak perempuan satu-satunya ini berhasil menyelesaikannya. Penulis merasa bangga atas perjuangan dan pencapaian diri sendiri hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini, penulis menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Analisis Kesantunan Berbahasa Warganet Dalam Kolom Komentar Postingan TikTok Najwa Shihab “Tanggapan Presiden Prabowo Terkait Tuntutan 17+8” Kajian Pragmatik” ini benar-benar karya penulis sendiri. Pengutipan dari sumber-sumber lain, telah penulis lakukan berdasarkan kaidah-kaidah pengutipan yang sesuai dengan kaidah keilmuan yang berlaku sehingga isi skripsi dan kelengkapannya merupakan karya asli. Apabila dikemudian hari ditemukan hal-hal yang tidak sesuai dengan isi pernyataan penulis ini, penulis menerima risiko atau sanksi apapun.

Garut, 09 Februari 2026

Yang membuat pernyataan,

Sofwa Febriawati Rahayu

## ABSTRAK

Hasil analisis menunjukkan bahwa keempat strategi kesantunan berbahasa tersebut ditemukan dalam komentar warganet. Strategi kesantunan positif merupakan strategi yang paling dominan, yaitu sebanyak 37 komentar (37%), yang digunakan untuk menunjukkan dukungan, empati, dan solidaritas terhadap tokoh publik. Strategi kesantunan tidak langsung ditemukan sebanyak 27 komentar (27%) dan umumnya diwujudkan melalui sindiran, ironi, dan sarkasme. Strategi kesantunan langsung digunakan dalam 21 komentar (21%) untuk menyampaikan kritik dan tuntutan secara tegas, sedangkan strategi kesantunan negatif merupakan strategi yang paling sedikit digunakan, yaitu sebanyak 15 komentar (15%), yang ditandai dengan sikap kehati-hatian dan penghormatan terhadap kebebasan lawan tutur. Temuan ini menunjukkan bahwa meskipun kolom komentar TikTok bersifat terbuka dan spontan, warganet tetap memanfaatkan berbagai strategi kesantunan berbahasa dalam menyampaikan opini, kritik, dan dukungan. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam kajian pragmatik, khususnya terkait kesantunan berbahasa di media sosial, serta meningkatkan kesadaran akan pentingnya etika berbahasa dalam ruang publik digital.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan strategi kesantunan berbahasa yang digunakan oleh warganet dalam kolom komentar akun TikTok @najwashihab pada unggahan video berjudul "*Tanggapan Presiden Prabowo Terkait Tuntutan 17+8*". Fenomena kolom komentar TikTok dipandang sebagai ruang publik digital yang memperlihatkan dinamika penggunaan bahasa dalam merespons isu sosial-politik. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan data berupa komentar warganet yang diambil dari unggahan akun TikTok @najwashihab pada tanggal 8 September 2025. Dari keseluruhan komentar yang ada, peneliti mengambil sampel sebanyak 100 komentar yang relevan dengan fokus penelitian. Pengumpulan data dilakukan melalui teknik dokumentasi berupa tangkapan layar (screenshot), kemudian dianalisis menggunakan teori kesantunan berbahasa Brown dan Levinson (1987), yang meliputi strategi kesantunan langsung (*bold-on-record*), kesantunan positif (*positive politeness*), kesantunan negatif (*negative politeness*), dan kesantunan tidak langsung (*off-record*).

**Kata kunci:** kesantunan berbahasa, warganet, TikTok, Brown dan Levinson, kolom komentar

## **ABSTRACT**

*The results of the analysis indicate that all four politeness strategies were found in the netizens' comments. Positive politeness was the most dominant strategy, appearing in 37 comments (37%), and was primarily used to express support, empathy, and solidarity toward public figures. Off-record strategies were identified in 27 comments (27%) and were commonly realized through sarcasm, irony, and indirect expressions. Bald-on-record strategies appeared in 21 comments (21%) and were used to convey criticism and demands in a direct and explicit manner. Meanwhile, negative politeness was the least frequently used strategy, occurring in 15 comments (15%), characterized by cautious expressions and respect for the interlocutor's autonomy. These findings demonstrate that although TikTok comment sections are open and spontaneous, netizens still employ various politeness strategies to express opinions, criticism, and support. This study is expected to contribute to pragmatic studies, particularly in the field of linguistic politeness in social media, and to raise awareness of the importance of ethical language use in digital public spaces.*

*This study aims to describe the linguistic politeness strategies used by netizens in the comment section of the TikTok account @najwashihab on the video entitled "President Prabowo's Response to the 17+8 Demands." The TikTok comment section is viewed as a digital public space that reflects the dynamics of language use in responding to socio-political issues. This research employs a descriptive qualitative approach, with data consisting of netizen comments taken from the @najwashihab TikTok post uploaded on September 8, 2025. From the total number of comments, 100 comments relevant to the research focus were selected as samples. Data were collected through documentation techniques in the form of screenshots and analyzed using Brown and Levinson's (1987) politeness theory, which includes bald-on-record, positive politeness, negative politeness, and off-record strategies.*

**Keywords:** *linguistic politeness, netizens, TikTok, Brown and Levinson, comment section*

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. Atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Kesantunan Berbahasa Warganet dalam Kolom Komentar TikTok Postingan Najwa Shihab “Kajian Pragmatik.”” Penyusunan skripsi ini dilakukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Pendidikan Ilmu Sosial, Bahasa, dan Sastra, Institut Pendidikan Indonesia.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, dan peran berbagai pihak. Berikut bimbingan arahan, nasihat, motivasi, serta dukungan doa yang diberikan sejak tahap awal hingga akhir penulisan, skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis meyampaikan rasa terima kasih yang setulus-tulusnya kepada seluruh pihak yang telah membantu dan mendukung penyusunan skripsi ini:

1. Dr. H. Nizar Alam Hamdani, M.M., M.T., M.Si., selaku Rektor Institut Pendidikan Indonesia;
2. Dr. Hj. Lina Siti Nurwahidah, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
3. Dr. Ardi Mulyana Haryadi, M.Hum., selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia;
4. Dr. Didin Sahidin, M.Pd., selaku pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan kepada penulis dengan sabar dan penuh ketulusan;
5. Cecep Dudung Julianto, M.Pd., selaku pembimbing II yang banyak mengorbankan waktu, tenaga, pikiran, dan kesabaran dalam membimbing penulis;
6. Seluruh dosen dan staf Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmunya selama masa kuliah;
7. Kedua orang tua yaitu Ibu Yuyun Mudiarti dan Bapak Utis Sutisna yang senantiasa menemani dan mendengarkan cerita penulis dari awal

memasuki dunia perkuliahan sampai penulis ada ditahap akhir membuat skripsi sebagai syarat kelulusan untuk mendapatkan gelar S.Pd. Penulis sadar bahwa penulis tidak bisa sampai di titik ini tanpa dukungan dan doa dari kedua orang tua penulis dan melihat kedua orang tua penulis yang rela banting tulang untuk anak perempuan satu-satunya ini bisa menggapai cita- citanya, penulis ucapkan beribu-ribu terima kasih karena berkat Ibu dan Bapa yang masih ada disamping penulis, penulis bisa menyelesaikan ini semua;

8. A Triya, A Faizal, A Marwa, Dan Brian serta Tete Ipar, Teh Novi, dan Teh Tami, terima kasih atas dukungan kalian semua sehingga penulis bisa menyelesaikan perkuliahan selama 4 tahun kurang ini.
9. Sahabat seperjuangan Sri Nurani, Rima Halimatun Syadiah, Rahmi Nisa, Anjani Yolanda Maulida, Amelia Putri Rachmawati yang selalu menemani dan mendengarkan keluh kesah, selalu berbagi cerita tentang suka dan duka selama menjalankan perkuliahan ini, penulis ucapkan terima kasih karena berkat kalian juga penulis bisa ada dititik ini, berkat kalian juga sifat penulis yang di semester awal sulit untuk berbaur akhirnya bisa berbaur dengan orang-orang sekitar, bisa aktif dalam organisasi sampai saat ini. Kita yang sudah mengucapkan janji akan lulus bareng-bareng ini akan terlaksana, terima kasih semua support sistem yang telah kalian berikan kepada penulis, penulis yang hampir menyerah di pertengahan semester ini berkat dukungan dan motivasi yang kalian berikan akhirnya penulis bisa menyelesaikan perkuliahan ini dan menepati janji kita “LULUS BARENG- BARENG.”
10. Saudara saya Emo, Sofi, dan Bilqys penulis ucapkan terima kasih karena telah mendukung dan mendengarkan seluruh cerita penulis selama menjalankan perkuliahan.
11. Sahabat sedari kecil Adinda, Fikri, Husni, dan masih banyak lagi yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu namanya, penulis ucapkan terima kasih karena kalian selalu memberikan support sistem terbaik bagi penulis, mendukung dan merangkul disaat penulis sedang berada di titik terendah

sekalipun kalian selalu ada saat dibutuhkan, dan membantu dengan sepenuh hati. Terima kasih juga penulis ucapkan tentang dukungan kepada penulis agar terus bangkit dan bisa menyelesaikan perkuliahan ini, terima kasih selalu mendengarkan cerita-cerita tentang penulis baik dalam kegiatan di kampus atau pun tentang percintaan penulis. Meskipun saat ini kita sudah tidak bisa berkumpul seperti tahun-tahun sebelumnya tapi kalian selalu menyempatkan waktu untuk kumpul dan bertukar cerita satu sama lain di sela-sela kesibukan kalian, penulis berharap kita akan selalu menjalankan pertemanan ini sampai selamanya, karena hanya kepada kalian penulis bisa merasakan kenyamanan dalam pertemanan.

12. Kepada Teh Regita dan A Olay tak lupa juga penulis ucapkan, karena kalian kakak tingkat terbaik yang selalu merangkul dan memberikan arahan serta motivasi kepada adik tingkatnya, tidak pelit dalam memberikan ilmu dan pengalaman, sehingga penulis yang awalnya tidak bisa berbaur di lingkungan kampus sekarang penulis bisa melewati fase tersebut, penulis yang dulu tidak mengetahui arah dan tujuan untuk kedepannya akhirnya sedikit demi sedikit penulis menjadi tahu harus bagaimana dalam menjalankan hidup dikemudian hari, sekali lagi penulis ucapkan Terima kasih sebanyak- banyaknya atas semua hal- hal positif yang kalian berikan kepada adik tingkatnya termasuk kepada penulis.
13. Kepada sahabat sekaligus keluarga terbaru penulis yaitu “adik kakak” yang berisikan Teh Regita, A olay, Anisa Tw, Sri Nurani, Faisal Salmi, Faisal Azmi, Dodi, Haikal, A Yuda, terbentuk pertemanan ini bukan disengaja, kita yang bersatu pada salah satu acara dan menjadi panitia ternyata bisa kumpul dan saling tukar cerita sampai saat ini, penulis ucapkan terima kasih karena adanya kalian di kehidupan penulis, penulis semakin merasakan apa itu kehangatan dalam pertemanan, kita yang selalu bertukar cerita di rumah penulis dengan mengadakan agenda- agenda tertentu sampai tengah malam itu akan menjadi kenangan terindah juga bagi penulis.

14. Untuk seseorang yang pernah singgah di hati penulis, terima kasih atas patah hati yang diberikan saat penyusunan tugas akhir ini memberikan cukup motivasi untuk terus maju dan berproses menjadi pribadi yang mengerti arti kehilangan sebagai bentuk pengalaman, menghadapi dinamika hidup. Meski hubungan ini harus usai sebelum skripsi ini selesai, penulis tetap menghargai peranmu sebagai pemberi semangat di masa lalu. Terima kasih telah mengajari penulis arti bertahan melalui luka.
15. Dan yang terakhir penulis ucapkan kepada diri sendiri karena telah berusaha dengan sabar dan penuh semangat dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih telah bertahan dalam setiap kesulitan, melawan rasa lelah dan ragu, serta terus melangkah hingga sampai pada tahap ini. Semoga setiap usaha yang telah dilakukan menjadi langkah awal menuju masa depan yang lebih baik.

Penulis,

Sofwa Febriawati Rahayu

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	iii
<i>ABSTRACK</i> .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Batasan Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Manfaat Penelitian .....	6
F. Anggapan Dasar .....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
A. Kesantunan Berbahasa .....	9
1. Definisi Kesantunan Berbahasa.....	9
2. Karakteristik Kesantunan Berbahasa.....	10
B. Kesantunan Berbahasa teori Brown dan Levinson .....	11
C. Media Sosial TikTok.....	15
1. Definisi Media Sosial .....	15
2. Fungsi Media Sosial .....	16
3. Definisi TikTok .....	16
D. Warganet .....	18
1. Definisi Warganet.....	18
2. Karakteristik Warganet.....	19
E. Kolom Komentar.....	20
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	22
A. Definisi Operasional.....	22
B. Metode dan Teknik Analisis Data.....	22
1. Metode Penelitian.....	22
2. Teknik Analisis Data .....	23
C. Data dan Sumber Data .....	25
1. Data .....	25

2. Sumber Data .....	25
D. Teknik Pengumpulan Data.....	26
E. Instrumen Penelitian.....	27
BAB IV DESKRIPSI DATA, ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN .....	28
A. Deskripsi Data .....	28
B. Analisis Data .....	32
C. Hasil Analisis Data.....	78
D. Pembahasan.....	79
BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....	82
A. Simpulan .....	82
B. Saran.....	83
DAFTAR PUSTAKA .....	85
LAMPIRAN- LAMPIRAN.....	88
RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	102