

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Analisis Tokoh dan Penokohan pada Kumpulan Cerpen “Istri Kedua” Karya Asma Nadia dan Isa Alamsyah”. Latar belakang penelitian ini menitikberatkan pada kajian watak setiap tokoh dalam kumpulan cerpen istri kedua. Perumusan masalah dalam penelitian ini yaitu Bagaimanakah analisis tokoh dan penokohan yang tercermin dalam kumpulan cerpen “Istri Kedua” karya Asma Nadia dan Isa Alamsyah. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tokoh dan penokohan dalam kumpulan cerpen “Istri Kedua” karya Asma Nadia dan Isa Alamsyah, sehingga dapat diketahui watak dari setiap tokoh dalam cerpen.

Dalam penelitian ini peneliti metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan datanya adalah teknik baca dan teknik catat. Teknik baca yang dilakukan dalam penelitian ini yaitu pembaca membaca teks cerpen Istri Kedua karya Asma Nadia. Teknik catat digunakan oleh peneliti untuk mencatat data yang diperoleh mengenai tokoh dan penokohan dalam cerpen Istri Kedua karya Asma Nadia dan Isa Alamsyah.

Hasil analisis ini menunjukkan bahwa karakter dan watak tokoh dalam setiap judul yang terdapat dalam kumpulan cerpen “Istri Kedua” karya Asma Nadia dan Isa Alamsyah digambarkan secara berbeda-beda. Cerpen “Cemburu pada Istri Kedua” menunjukkan bahwa penokohan pada tokoh keseluruhan menggambarkan watak pekerja keras. Cerpen “Bahkan Bukan Istri Kedua” menunjukkan bahwa penokohan pada tokoh keseluruhan menggambarkan watak pekerja keras. Cerpen “Istri Kedua Jadi Istri Pertama, Istri Pertama Jadi Istri Ketiga, Istri Ketiga Jadi Istri Pertama” menunjukkan bahwa penokohan pada tokoh keseluruhan menggambarkan watak pekerja keras. Cerpen Ada Allah yang Menemani” menunjukkan bahwa penokohan pada tokoh keseluruhan menggambarkan watak pantang menyerah. Cerpen “Just The Two Of Us” menunjukkan bahwa penokohan pada tokoh keseluruhan menggambarkan watak pantang menyerah.

Berdasarkan hasil penelitian, peneliti memberi saran untuk dilakukan penelitian dengan struktur lain dalam kumpulan cerpen Istri Kedua karya Asma Nadia dan Isa Alamsyah untuk mendukung dan memperluas hasil penelitian ini.

Kata kunci: Cerpen, Tokoh, Penokohan